

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник Управления культуры  
и духовного развития Окружной администрации города Якутска



Ли И.П.

2022г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**конкурса кузнецов**  
**«Саха тимиэр: сөргүтүү»**

Конкурс приурочен к 100–летию образования Якутской АССР, 200–летию создания первого представительного органа города Якутска, 390–летию со дня основания города Якутска и 25–летию праздника «Ысыах Туймаады».

**Организаторы конкурса:**

- Управление культуры и духовного развития Окружной администрации города Якутска;
- РОО «Союз кузнецов РС(Я)».

**Место проведения:** местность «Үс Хатын», площадка №17 «Кудай Бахсы туһулгэтэ».

**Сроки проведения:** 25 и 26 июня 2022 г.

**Цели мероприятия:**

- Возрождение традиций и культурных ценностей предков, посредством развития и распространения национального искусства среди населения;
- Приобщение молодежи к возрождению культурных ценностей;
- Раскрытие творческого потенциала мастеров;
- Повышение и реализация творческого потенциала мастеров декоративно-прикладного искусства;
- Приобщение к многовековому опыту, традициям и культурным ценностям предков.

**Задачи:**

- Поддержка и стимулирование творчества;
- Открытие новых имен талантливых мастеров;
- Представление изделий мастеров широкой аудитории;
- Пропаганда народных традиций и культурных составляющих в декоративно-прикладном искусстве, а также народном художественном промысле;
- Содействие творческой консолидации мастеров, работающих в различных областях искусства;
- Налаживание партнерских отношений участников с заинтересованными организациями;

- Повышение престижности профессии кузнеца.

### **Номинации конкурсной программы:**

На выставке предусмотрено 4 номинации в соответствии с видами творчества. Организаторы оставляют за собой право внести любые изменения в конкурс:

- 1) «Бастын болгуо быһах» - «Лучший кричный нож»;
- 2) «Бастын болгуо батыйа» - «Лучший кричный батыйа»;
- 3) «Чулуу болгуо хомус» - «Лучший кричный хомус»;
- 4) «Утум Уустар» - «Молодые последователи традиции кузнеца».

#### **1. Номинация «Бастын болгуо саха быһаба» - «Лучший кричный нож»**

Жюри оценивает рабочие качества ножей посредством прохождения ряда испытаний. Сталь клинка российского и импортного производства. Каждый кузнец подавший заявку на участие в данном конкурсе предоставляет 1 (один) нож, который члены организационного комитета выбирают для прохождения испытаний. Если нож не соответствует требованиям указанным ниже, то к конкурсу не допускаются.

#### **Требования к ножу:**

1. Длина клинка от 14см до 16см;
2. Длина рукояти от 14см до 16 см;
3. Дол кованый широкий или узкий;
4. Наличие выбитого именного клейма мастера на клинке.

#### **2. Номинация «Бастын болгуо батыйа»-«Лучший кричный батыйа»**

Жюри оценивает готовые изделия на соблюдение традиционных канонов при изготовлении Батыйа, а также проведение испытания на прочность и практичность использования.

#### **Требование к батыйа:**

1. Длина клинка 270мм, длина хвостовика 250мм;
2. Толщина обуха к кончику 5мм, к основанию 12мм;
3. Ширина 50мм;
4. Длина рукоятки 500мм;
5. Наличие ножны обязательно;
6. Наличие выбитого именного клейма мастера на клинке.

### **3. Номинация «Чулуу болгуо хомус» - «Лучший кричный хомус»**

В первый день, с каждого участника предоставляется 2 готовых корпуса хомуса и 2 готовых язычка хомуса из кричного железа с травлением. Во время регистрации жюри ставит клеймо на корпус. Участник должен изготовить два хомуса не покидая место проведения конкурса. Первый хомус с высокой тональностью, второй хомус с низкой тональностью. На второй день все участники перед жюри представляют себя и рассказывают про свой хомус и играют на нем. Национальная одежда оценивается. Жюри будет оценивать качество работы мастера, внешний вид, качество звучания.

### **4. Номинация «Утум Уустар» - «Молодые последователи традиции кузнеца»**

Жюри оценивает рабочие качества ножей посредством прохождения ряда испытаний. Каждый молодой кузнец подавший заявку на участие в данном конкурсе предоставляет 1 (один) нож, сделанный в «Түһүлгэ кузнецов» в срок 1 день, т.е. 25 июня 2022г. с 10:00 ч. начинают делать нож не покидая түһүлгэ. Второй день, 26 июня 2022 года утром в 11:00 ч. начинается конкурс, опоздавшие не участвуют в конкурсе, если ножи не соответствуют требованиям указанным ниже, то к конкурсу не допускаются. После оценки внешнего вида ножей конкурсантов вторым этапом будет испытание ножей. Приветствуется клеймо мастера. Возрастное ограничение с 7 по 11 класс.

#### **Требование к ножу:**

1. Длина клинка от 14см до 16см;
2. Длина рукояти от 14см до 16 см;
3. Дол кованый широкий или узкий;
4. Форма клинка клиновидная или линзовидная;
5. Наличие ножны обязательно.

Изделия, участвующие в конкурсных соревнованиях должны быть выделены отдельно от других экспонируемых неконкурсных изделий в течение всей выставки. В этот период конкурсные изделия не должны продаваться или обмениваться.

#### **Состав жюри:**

- Терентьев Александр Зиновьевич — Айгын Уус (Амгинский улус);
- Данилов Александр Дмитриевич — Ханыл Уус (Хангаласский улус);
- Готовцев Роман Ильич — Мындыр Уус (Усть Алданский улус);
- Татаринцов Иннокентий Хрисанфович – Лэкиэс Уус (Таттинский улус).

Жюри начинает свою работу после торжественного открытия начала выставки. Во время выставки члены жюри обойдут всех участников по всем номинациям и ознакомятся со всеми выставленными на конкурс работами. Конкурсные работы будут фиксироваться и оцениваться по специальной системе. По результатам оценочных работ жюри отберет по 3 лучшие работы по каждой номинации.

Все участники вправе принести с собой баннер, информационные листовки, визитки о своей организации.

**Награждение:**

- Сертификаты выдаются только участникам выставки и конкурсов;
- Ценные призы;
- Церемония вручения якутских ножей из кричного железа, полученного в местности «Үс Хатын» победителям «Игр Тыгына».

**Требования:** Победившие в конкурсах при получении приза должны предоставить организаторам копии паспорта, СНИЛС, ИНН, а также подписать договор о дарении и ведомость о получении приза.

**Организационный комитет:**

- Отвечает за подготовку и проведение мероприятия;
- Принимает решение о соответствии экспонируемых произведений целям и задачам выставки, художественным требованиям, соответственно общепризнанным этическим нормам;
- Утверждает конкурсные номинации;
- Имеет право включать в программу дополнительные мероприятия, изменять сроки проведения выставочных мероприятий, отменять их в случае отсутствия необходимого количества участников или их низкого профессионального уровня;
- Обладает эксклюзивным правом на создание и распространение атрибутики и символики выставки.
- Оргкомитет выставки оставляет за собой право не экспонировать отдельные работы, которые не отвечают тематике выставки, не являются творческими, не имеют художественной ценности, не оформлены в соответствии с требованиями к выставочной работе (аккуратность, чистота исполнения, не указано авторство);
- Вопрос о приеме заявки и о предоставлении места решают организаторы выставки. Без объяснения причины организаторы имеют право отказать.

**Внимание:**

Во время проведения выставки убедительно просим участников не оставлять свои работы и вещи без присмотра. Организаторы не несут ответственности за утерю авторских работ и вещей участников. За порчу вверенного участникам имущества ответственность несут сами участники. Каждый мастер участник имеет право представлять только свои авторские работы во время выставки, продажи. Работы другого мастера на том же столе не допускаются. В случае выявления нарушений участнику будет отказано в предоставлении места для участия в выставке.

**Прием заявок:** Координатор – Терентьев Александр Зиновьевич — Айгын Уус,  
исполнительный директор РОО «Союз кузнецов РС(Я)», тел.: 89640774555, электронная  
почта: [aigyn120482@gmail.com](mailto:aigyn120482@gmail.com)

**Сроки приема заявок:** с 1 по 24 июня 2022 г.